

Jour 1

Le feu s'éteignit, la forêt silencieuse plongeait dans l'ombre.

Je recopie la phrase :

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

a) J'indique si la phrase est **simple** ou **complexe** :

b) J'indique la **nature** au-dessus de chaque mot de la phrase de départ.

c) Je repère le **verbe conjugué**, le **sujet**, les **compléments d'objet**, les **compléments circonstanciels** et les **attributs du sujet**, s'il y en a.

d) Je recopie les **groupes nominaux** qui contiennent une **épithète**, et je la souligne :

.....

+ Je transforme la phrase en utilisant le sujet « **nous** » et le **passé composé** :

.....

.....

Jour 2

L'immense navire quittera le port en fin de semaine.

Je recopie la phrase :

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

a) J'indique si la phrase est **simple** ou **complexe** :

b) J'indique la **nature** au-dessus de chaque mot de la phrase de départ.

c) Je repère le **verbe conjugué**, le **sujet**, les **compléments d'objet**, les **compléments circonstanciels** et les **attributs du sujet**, s'il y en a.

d) Je recopie les **groupes nominaux** qui contiennent une **épithète**, et je la souligne :

.....

+ Je transforme la phrase en utilisant le sujet « **tu** » et le **passé simple** :

.....

.....

Jour 3

Elle termine son premier roman : elle est excitée !

Je recopie la phrase :

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

a) J'indique si la phrase est **simple** ou **complexe** :

b) J'indique la **nature** au-dessus de chaque mot de la phrase de départ.

c) Je repère le **verbe conjugué**, le **sujet**, les **compléments d'objet**, les **compléments circonstanciels** et les **attributs du sujet**, s'il y en a.

d) Je recopie les **groupes nominaux** qui contiennent une **épithète**, et je la souligne :

.....

+ Je transforme la phrase en utilisant le sujet « **vous** » et le **futur** :

.....

.....

Jour 4

Marie est entrée dans le château vide : ses pas résonnent.

Je recopie la phrase :

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

a) J'indique si la phrase est **simple** ou **complexe** :

b) J'indique la **nature** au-dessus de chaque mot de la phrase de départ.

c) Je repère le **verbe conjugué**, le **sujet**, les **compléments d'objet**, les **compléments circonstanciels** et les **attributs du sujet**, s'il y en a.

d) Je recopie les **groupes nominaux** qui contiennent une **épithète**, et je la souligne :

.....

+ Je transforme la phrase en utilisant le sujet « **ils** » et le **plus-que-parfait** :

.....

.....