

Dimanche

Compétences :

- Produire des écrits variés en s'appropriant les différentes dimensions de l'activité d'écriture.

Objectifs :

- ❶ Écrire un texte poétique en suivant des contraintes d'écriture.
- ❷ Trouver des mots qui riment.
- ❸ Corriger son texte.

Principe :

En s'appuyant sur la lecture du poème Dimanche de René de Obaldia, les élèves reprennent la structure et cherchent des mots qui riment avec les prénoms des élèves de leur groupe.

Déroulement :

- Distribution des fiches explicatives, et lecture du texte.
- Explication de l'activité d'écriture : les élèves vont devoir écrire une phrase pour chacun de leur camarade de groupe.
- Rédaction des textes, au brouillon.
- Correction du maître.
- Copie des textes au propre, et illustration.

Dimanche

Charlotte
Fait de la Compote.

Bertrand
Suce des harengs.

Cunégonde
Se teint en blonde.

Epaminondas
Cire ses godasses

Thérèse
souffle sur la braise.

Léon
Peint des potirons

Brigitte
S'agite, s'agite.

Adhémar
Dit qu'il en a marre.

La pendule
Fabrique des virgules.

Et moi dans tout cha ?
Et moi dans tout cha ?

Moi ze ne bouze pas
Sur la langue z'ai un chat.

René de Obaldia



Dimanche

(explications)

À ton tour, tu vas devoir dire écrire un texte à la manière de l'auteur.

⇒ Le titre doit être *un jour de la semaine*.

⇒ Tu dois écrire *une phrase* pour chaque camarade de ton groupe.

⇒ Dans chaque phrase, tu dois utiliser un *prénom*, puis tu dois indiquer *ce que fait la personne*. La fin de la phrase doit *rimer* avec le prénom de la personne.

⇒ Pour les élèves les plus rapides

La dernière phrase doit commencer par *Et moi...*

Tu dois indiquer ce que tu fais en faisant rimer les deux parties de la phrase.

Ex : *Et moi j'écris un poème
avec les prénoms des gens que j'aime*