**Français - *Lecture*** Prénom : ......................................................

**L’opéra**

**Qu’est-ce que l’opéra ?**

Il s’agit d’un mot italien qui a deux sens.

➊ C’est le nom du bâtiment où on joue les opéras.

➋ C’est un spectacle : un **drame**, joué en musique.

Le drame est une histoire douloureuse où peuvent se mélanger le **comique** (le rire) et le **tragique** (la pitié ou la peur).

**Quelles sont les particularités de l’opéra ?**

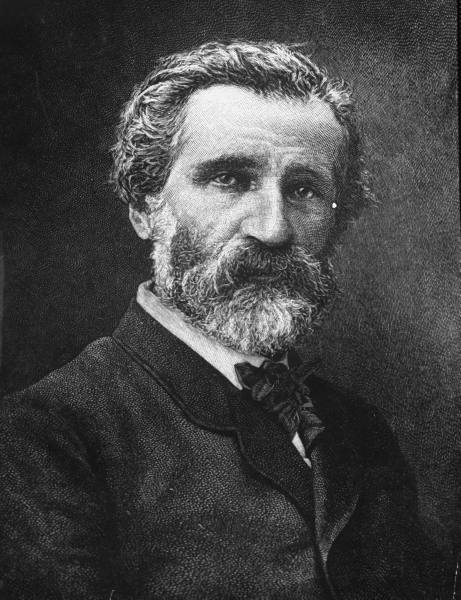
 ⇨ Un opéra est donc comme une pièce de théâtre, sauf que **tous les mots sont chantés** et accompagnés par de la musique.

⇨ Dans un opéra, il y a un **orchestre qui joue caché dans une fosse**. Le public ne le voit pas : il ne voit que les chanteurs sur scène.

⇨ La personne qui écrit un opéra s’appelle **le compositeur**.

**De quels pays viennent les opéras les plus célèbres ?**

Les opéras les plus connus, les « classiques », viennent des pays d’Europe. Voici quelques-uns des plus fameux compositeurs d’opéras, classés par pays.



*Giuseppe Verdi*

⇨ **Italie** : Claudio Monteverdi / Giuseppe Verdi.

⇨ **France** : Jean-Baptiste Lully / Jean-Philippe Rameau / Hector Berlioz / Georges Bizet.

⇨ **Allemagne** : Mozart / Beethoven / Wagner.

⇨ **Russie** : Pachkevitch / Fomine / Verstovsky.

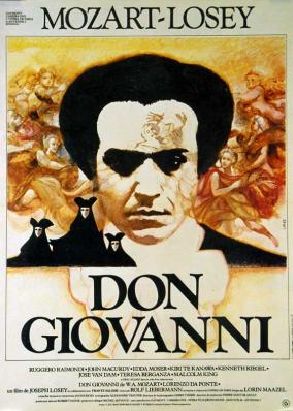
**Comment sont choisis les chanteurs d’opéra ?**

Selon les rôles dans l'histoire, les chanteurs sont choisis en fonction de leur voix. Voici les différents types de voix, du plus aigu au plus grave.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Voix d’homme** | **Voix de femme** |
| *aigüe*  *grave* | ténor  baryton  basse | soprano  mezzo soprano  alto |

**Quels sont les opéras les plus célèbres ?**

Parmi les œuvres « classiques » les plus célèbres, on trouve :

 ⭢ **Les noces de Figaro**

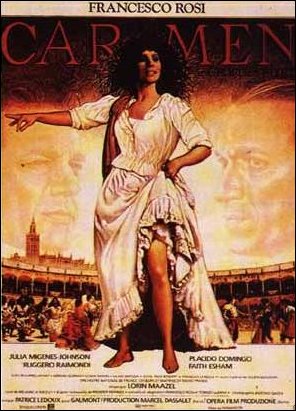
⭢ **Don Giovanni**

⭢ **Le Barbier de Séville**

⭢ **Nabucco**

 ⭢ **Carmen**

⭢ **La Traviata**



**1 - Coche les propositions qui sont vraies.**

🞎 Le mot « opéra » est un mot allemand.

🞎 Le compositeur est la personne qui écrit un opéra.

🞎 La voix du baryton est plus grave que celle du ténor.

🞎 Wagner était un compositeur russe.

**2 - Complète ces phrases avec les bonnes informations.**

Dans un drame, on peut trouver du ....................................................... et du ....................................................... .

Lully est un célèbre compositeur qui venait de ................................................ .

Pendant un opéra, la musique est jouée par un ..................................................., qui est caché dans une ....................................................... .

**3 - Réponds à ces questions par des phrases complètes.**

Quels sont les deux sens du mot opéra ?

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

Quelle est la différence entre le théâtre et l’opéra ?

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

Quels sont les quatre pays d’où viennent les opéras « classiques » ?

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

**4 - Mots à placer :** place les mots relatifs à l’opéra dans la grille, grâce à leur définition.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | 7 |  |  |  |  | **Définitions**  *1 - Voix de femme la plus aigüe.*  *2 - La musique d’un opéra est jouée par un...*  *3 - Célèbre compositeur italien.*  *4 - Celui qui écrit un opéra.*  *5 - Célèbre opéra.*  *6 - Voix d’homme la plus aigüe.*  *7 - Célèbre compositeur allemand.*  *8 - Ce qui provoque le rire dans un opéra.* |
|  |  |  | 8 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 4 |  |  |
|  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |  |

**5 - En cherchant sur internet ou dans une encyclopédie, relie ces opéras célèbres à leur compositeur.**

Les noces de Figaro ○

Don Giovanni ○ ○ Bizet

Le Barbier de Séville ○ ○ Rossini

Nabucco ○ ○ Mozart

Carmen ○ ○ Verdi

La Traviata ○

**Corrigé**

**1 - Coche les propositions qui sont vraies.**

🞎 Le mot « opéra » est un mot allemand.

**🗹 Le compositeur est la personne qui écrit un opéra.**

**🗹 La voix du baryton est plus grave que celle du ténor.**

🞎 Wagner était un compositeur russe.

**2 - Complète ces phrases avec les bonnes informations.**

Dans un drame, on peut trouver du **comique** et du **tragique**.

Lully est un célèbre compositeur qui venait de **France**.

Pendant un opéra, la musique est jouée par un **orchestre**, qui est caché dans une **fosse**.

**3 - Réponds à ces questions par des phrases complètes.**

Quels sont les deux sens du mot opéra ?

**Un opéra est un bâtiment ou un drame.**

Quelle est la différence entre le théâtre et l’opéra ?

**Dans l’opéra, les mots sont chantés et accompagnés de musique.**

Quels sont les quatre pays d’où viennent les opéras « classiques » ?

**Les opéras classiques viennent d’Italie, de France, d’Allemagne et de Russie.**

**4 - Mots à placer :** place les mots relatifs à l’opéra dans la grille, grâce à leur définition.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | 7 |  |  |  |  | **Définitions**  *1 - Voix de femme la plus aigüe.*  *2 - La musique d’un opéra est jouée par un...*  *3 - Célèbre compositeur italien.*  *4 - Celui qui écrit un opéra.*  *5 - Célèbre opéra.*  *6 - Voix d’homme la plus aigüe.*  *7 - Célèbre compositeur allemand.*  *8 - Ce qui provoque le rire dans un opéra.* |
|  |  |  | 8 | **C** | **O** | **M** | **I** | **Q** | **U** | **E** |
|  |  |  |  |  |  | **O** |  | 4 |  |  |
|  |  |  | 2 |  |  | **Z** |  | **C** |  |  |
|  | 1 | **S** | **O** | **P** | **R** | **A** | **N** | **O** |  |  |
|  |  |  | **R** |  |  | **R** |  | **M** |  |  |
|  |  |  | **C** |  |  | **T** |  | **P** |  |  |
|  |  |  | **H** |  |  |  |  | **O** |  |  |
|  | 3 | **V** | **E** | **R** | **D** | **I** |  | **S** |  |  |
|  |  |  | **S** |  |  |  |  | **I** |  |  |
|  |  |  | **T** |  |  |  |  | **T** |  |  |
| 5 | **C** | **A** | **R** | **M** | **E** | **N** |  | **E** |  |  |
|  |  |  | **E** |  |  |  |  | **U** |  |  |
|  |  |  | 6 | **T** | **E** | **N** | **O** | **R** |  |  |

**5 - En cherchant sur internet ou dans une encyclopédie, relie ces opéras célèbres à leur compositeur.**

Les noces de Figaro ○

Don Giovanni ○ ○ Bizet

Le Barbier de Séville ○ ○ Rossini

Nabucco ○ ○ Mozart

Carmen ○ ○ Verdi

La Traviata ○