**Ceintures de poésie**

**

**CM1**

***Niveau 1***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Page*** | ***Titre*** |
| ***3*** | *Déménager* |
| ***4*** | *Le bel automne est revenu* |
| ***5*** | *Les deux sorcières* |
| ***6*** | *L’ami* |
| ***7*** | *La chevauchée* |
| ***8*** | *Le perroquet* |
| ***9*** | *Les saltimbanques* |
| ***10*** | *Dimanche* |
| ***11*** | *Automne en forêt* |
| ***12*** | *Mes vers fuiraient...* |
| ***13*** | *Géométrie* |
| ***14*** | *Triangles* |
| ***15*** | *Les beaux métiers* |
| ***16*** | *Conseils donnés par une sorcière* |

**Déménager**

Quitter un appartement. Vider les lieux.
Décamper. Faire place nette. Débarrasser le plancher.
Inventorier, ranger, classer, trier.
Éliminer, jeter, fourguer.
Casser.
Brûler.
Descendre, desceller, déclouer, décoller, dévisser, décrocher.
Débrancher, détacher, couper, tirer, démonter, plier, couper.
Rouler.
Empaqueter, emballer, sangler, nouer, empiler, rassembler, entasser, ficeler, envelopper, protéger, recouvrir, entourer, serrer.
Enlever, porter, soulever.
Balayer.
Fermer.
Partir.

  *Georges Perec*

# **Le bel automne est revenu**

# **À pas menus, menus,**

# **Le bel automne est revenu.**

# **Dans le brouillard, sans qu’on s’en doute,**

# **Il est venu par la grand’ route**

# **Habillé d’or et de carmin.**

# **Et tout le long de son chemin,**

# **Le vent bondit, les pommes roulent,**

# **Il pleut des noix, les feuilles croulent.**

# **Ne l’avez-vous pas reconnu ?**

# **Le bel automne est revenu.**

***Raymond Richard***

**Les deux sorcières**

Deux sorcières en colère

Se battaient pour un balai.

C'est le mien, dit la première,

Je le reconnais !

Pas du tout, répondit l'autre,

Ce balai n'est pas le vôtre,

C'est mon balai préféré.

Il est en poils de sanglier,

Et je tiens à le garder !

Le balai en eut assez,

Alors soudain il s'envola,

Et les deux sorcières

Restèrent

Plantées là !

*Corinne Albaut*

**L’ami**

L’ami est celui qui comprend

sans avoir besoin de paroles.

D’un seul regard il nous console

de nos chagrins petits ou grands.

L’ami est chaleur et lumière

il est la flamme et le flambeau

la source qui devient rivière

l’âme-sœur le frère jumeau.

Il est autre et pourtant nous-même

notre reflet et notre écho

dans le miroir d’un seul poème

dans le secret du jardin clos.

*Pierette Sartin*

# **La chevauchée**

Certains, quand ils sont en colère,

Crient, trépignent, cassent des verres...

Moi, je n'ai pas tous ces défauts :

Je monte sur mes grands chevaux.

Et je galope, et je voltige,

Bride abattue, jusqu'au vertige

Des étincelles sous leurs fers,

Mes chevaux vont un train d'enfer.

Je parcours ainsi l'univers,

Monts, forêts, campagnes, déserts...

Quand mes chevaux sont fatigués,

Je rentre à l'écurie ‑ calmé.

## *Jacques Charpentreau*

**Le perroquet**

C'est très coquet

Un perroquet

Des plumes rouges

Bleues violettes

Ça vit ça bouge

Et ça répète

C'est très coquet

Un perroquet

Dans un baquet

Un perroquet

Ça fait trempette

Et ça répète

C'est très coquet

Un perroquet

C'est beau, c'est sec

Après toilette

Et ça répète

Du bout du bec

C'est très coquet

Un perroquet

Tais ton caquet

Vieux perroquet

Mais ça répète

Saperlipopette

*Jean-Hugues Malineau*

**Les saltimbanques**

Dans la plaine les baladins

S’éloignent au long des jardins

Devant l’huis des auberges grises

Par les villages sans églises.

Et les enfants s’en vont devant

Les autres suivent en rêvant

Chaque arbre fruitier se résigne

Quand de très loin ils lui font signe.

Ils ont des poids ronds ou carrés

Des tambours, des cerceaux dorés

L’ours et le singe, animaux sages

Quêtent des sous sur leur passage.

*Guillaume Apollinaire*

**Dimanche**

Charlotte

Fait de la compote.

Bertrand

Suce des harengs.

Cunégonde

Se teint en blonde.

Epaminondas

Cire ses godasses.

Thérèse

Souffle sur la braise.

Léon

Peint des potirons.

Brigitte

S'agite, s'agite.

Adhémar

Dit qu'il en a marre.

La pendule

Fabrique des virgules.

Et moi dans tout cha ?

Et moi dans tout cha ?

Moi, ze ne bouze pas

Sur ma langue z'ai un chat.

*René de Obaldia*

**Automne en forêt**

Un écureuil sur la bruyère

Se lave avec de la lumière

Une feuille morte descend

Doucement portée par le vent

Et le vent balance la feuille

Juste au-dessus de l'écureuil

Le vent attend pour la poser

Légèrement sur la bruyère

Que l'écureuil soit remonté

Sur le chêne de la clairière

Où il aime se balancer

Comme une feuille de lumière.

*Maurice Carême*

**Mes vers fuiraient...**

Mes vers fuiraient, doux et frêles,

vers votre jardin si beau,

si mes vers avaient des ailes,

des ailes comme l’oiseau.

Ils voleraient, étincelles,

Vers votre foyer qui rit,

Si mes vers avaient des ailes,

Des ailes comme l’esprit.

Près de vous, purs et fidèles,

Ils accourraient nuit et jour,

Si mes vers avaient des ailes,

Des ailes comme l’amour.

*Victor Hugo*

**Géométrie**

Deux droites parallèles

depuis longtemps s’aimaient :

- Nous toucher, disaient-elles,

le pourrons-nous jamais ?

Messieurs les géométres

nous parlent d’infini ;

c’est bien beau de promettre,

mais tant de kilomètres,

ça donne le tournis !...

- Si le sort vous accable,

leur répondis-je alors,

rapprochez-vous, que diable,

rapporchez-vous encor !

Ma remarque, opportune,

leur fut d’un grand secours :

il n’en reste plus qu’une !

*Jean-Luc Moreau*

**Triangles**

Triangle scalÈne

Bon pour danser,

Virevolter

Sur ma base, sur mon sommet,

Sur mes côtés, mes autres angles.

C’est que je suis toujours

Agité, tiraillé,

Par des angles, par des côtés

Assemblés au hasard

Et sans égalité.

Triangle isocÈle

J’ai réussi à mettre

Un peu d’ordre en moi-même.

J’ai tendance à me plaire

Triangle ÉquilatÉral

Je suis allé trop loin

Avec mon souci d’ordre.

Rien ne peut plus venir.

*Eugène Guillevic*

# **Les beaux métiers**

Certains veulent être marins,

D'autres ramasseurs de bruyère,

Explorateurs de souterrains,

Perceurs de trous dans le gruyère,

Cosmonautes, ou, pourquoi pas,

Goûteurs de tartes à la crème,

De chocolat et de babas :

Les beaux métiers sont ceux qu'on aime.

L'un veut nourrir un petit faon,

Apprendre aux singes l'orthographe,

Un autre bercer l'éléphant...

Moi, je veux peigner la girafe !

## *Jacques Charpentreau*

# **Conseils donnés par une sorcière**

# **Retenez-vous de rire**

# **dans le petit matin.**

# **N'écoutez pas les arbres**

# **qui gardent les chemins.**

# **Ne dites votre nom**

# **à la terre endormie**

# **qu'après minuit sonné.**

# **A la neige à la pluie**

# **ne tendez pas la main.**

# **N'ouvrez votre fenêtre**

# **qu'aux petites planètes**

# **que vous connaissez bien.**

# **Confidence pour confidence**

# **vous qui venez me consulter**

# **méfiance, méfiance**

# **On ne sait pas ce qui peut arriver.**

***Jean Tardieu***