

Qui suis-je ?

Compétence

- Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes en veillant à leur cohérence, en évitant les répétitions, et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation.

Objectifs

- ❶ Produire un texte sur un thème donné.
- ❷ Faire parler un objet de la vie quotidienne, adopter son point de vue.

Principe

Les élèves choisissent chacun un objet, et doivent le faire se présenter, se décrire ou décrire son quotidien, dans le but de faire deviner de quel objet il s'agit.

Déroulement

- ⇒ Dévoilement et lecture des exemples.
- ⇒ Observation du thème : un objet qui parle.
- ⇒ Listage oral des différentes possibilités de choix d'objet.
- ⇒ Écriture du premier jet.
- ⇒ Correction du maître.
- ⇒ Mise au propre et décoration.

Qui suis-je ? (Quelques exemples)

Je suis rose et bleue ou bien toute blanche.

Les enfants m'adorent surtout lorsqu'ils se trompent.

Et pourtant, bien souvent, ils me font des misères :

Ils me coupent en petits bouts et me jettent un peu partout.

Ils écrivent sur mon front un nom qui n'est pas le mien.

Ils me salissent, me ratouillent, me m!chouillent.

" e n'est pas dr#le d'\$tre%

&% une omme'

(n s'assied sur ma t\$te, on m'appuie sur les pieds.

(n me fait porter les ba a es.) lors, forcément, j'ai des ampoules et je suis souvent * plat.

+ uand je suis vraiment trop fati ué, je déraille complètement.) lors on m'abandonne.

" e n'est pas dr#le d'\$tre %

&% un vélo'

Je suis sale, c'est s, r% est-ce ma faute, si on me tra.ne
toujours dans la boue / Et quand on m'a donné des
coups en pleine t\$te, des coups de pieds, des coups de
enouO, on m'abandonne le soir, au fond d'un jardin.
Et quand je suis crevé, on me quitte pour un frère
plus neuf, plus beau, plus coloré.

" e n'est pas dr#le d'\$tre%

&% un ballon'